

DELE

Diplomas de Español como Lengua Extranjera

Examen de Práctica

NIVEL B2

Usuario avanzado — Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas (MCER)

Prueba	Nombre	Tiempo	Preguntas
1	Comprensión de lectura	70 min	30
2	Comprensión auditiva	40 min	30
3	Expresión e interacción escritas	80 min	2 tareas
4	Expresión e interacción orales	20+20 min	3 tareas

Este modelo de examen de práctica ha sido elaborado con fines didácticos y sigue la estructura oficial del examen DELE B2. Los textos son originales y reflejan el nivel de competencia del usuario avanzado. Las soluciones se incluyen al final del examen.

Tiempo disponible: **70 minutos**. Lee con atención el enunciado de cada tarea antes de leer el texto.

**TAREA
1****Seis textos sobre innovación y tecnología**

Lee los seis textos (A–F). A continuación, lee los enunciados **1–6** y elige el texto que mejor corresponde a cada uno. **Cada texto puede seleccionarse una sola vez.**

Texto A: La paradoja de la atención digital

Los dispositivos inteligentes, diseñados para aumentar nuestra productividad, se han convertido paradójicamente en uno de los principales obstáculos para la concentración. Investigadores del MIT han demostrado que la simple presencia visible de un teléfono móvil —aunque esté apagado— reduce significativamente la capacidad cognitiva disponible para tareas complejas. La economía de la atención, término acuñado por Herbert Simon, nunca fue más pertinente que en la era de las notificaciones perpetuas y los algoritmos de recomendación diseñados para maximizar el tiempo en pantalla.

Texto B: Impresión 3D: democratizando la fabricación

La impresión tridimensional ha evolucionado desde una herramienta de prototipado exclusiva de grandes empresas hasta una tecnología accesible a pequeños talleres y particulares. Su aplicación en medicina ha resultado especialmente revolucionaria: prótesis personalizadas, modelos anatómicos para planificación quirúrgica e incluso tejidos orgánicos impresos están transformando la práctica clínica. Sin embargo, los expertos advierten de los riesgos derivados de la impresión sin control de armas y otros objetos potencialmente peligrosos, lo que plantea nuevos dilemas regulatorios.

Texto C: El resurgimiento de lo analógico

En plena era digital, asistimos a un fenómeno aparentemente contradictorio: la recuperación masiva de formatos analógicos. Las ventas de discos de vinilo superaron a las de CD por primera vez desde los años ochenta. Las cámaras de carrete experimentan un renacimiento entre las generaciones más jóvenes. Las librerías físicas resisten frente al dominio del comercio electrónico. Los analistas culturales interpretan este fenómeno como una reacción ante la saturación digital: la búsqueda de experiencias táctiles, imperfectas y genuinas en un mundo de copias perfectas.

Texto D: Inteligencia artificial y creatividad artística

El debate sobre si las inteligencias artificiales generativas pueden crear arte "verdadero" ha sacudido los fundamentos de la teoría estética. Sistemas como Midjourney o DALL-E producen imágenes que muchos consideran estéticamente valiosas, pero ¿existe intención, emoción o conciencia detrás de esos resultados? Filósofos del arte defienden que la creatividad genuina requiere experiencia subjetiva. Los defensores de la IA argumentan que el resultado importa más que el proceso. El mercado del arte, mientras tanto, ha empezado a cotizar obras generadas por IA.

Texto E: Ciberseguridad: la amenaza invisible

Los ciberataques se han convertido en una de las principales amenazas a la seguridad nacional e internacional. En 2023, el coste global de la ciberdelincuencia superó los ocho billones de dólares, superando al tráfico de drogas como fuente de ingresos ilícitos. Los ataques de ransomware contra infraestructuras críticas —hospitales, redes eléctricas, sistemas de agua— representan un riesgo para la vida humana. La escasez de profesionales en ciberseguridad agrava el problema: se estiman más de cuatro millones de puestos sin cubrir en todo el mundo.

Texto F: La revolución silenciosa de las energías renovables

El coste de generación de energía solar fotovoltaica se ha reducido un 90 % en la última década, convirtiendo a las renovables en la fuente de electricidad más barata de la historia en la mayoría de los mercados. Este cambio está transformando las geopolíticas energéticas: países que carecían de recursos fósiles se convierten en potenciales potencias energéticas. Sin embargo, los expertos advierten que la transición energética requiere también una revolución en el almacenamiento: las baterías actuales son insuficientes para garantizar el suministro en períodos sin sol ni viento.

-
1. Este texto explica una contradicción entre lo que se espera de una tecnología y su efecto real.
 2. Se menciona una amenaza económica que ha superado a otras formas de delincuencia.
 3. El texto describe cómo una tecnología que antes era exclusiva se ha extendido a todos.
 4. Se aborda la cuestión filosófica sobre si las máquinas pueden producir arte auténtico.
 5. El texto explica por qué ciertos objetos y formatos del pasado están volviendo a ser populares.
 6. Se habla de un cambio energético que también implica transformaciones geopolíticas.

Lee el siguiente artículo de opinión. Elige la opción (**A**, **B** o **C**) que mejor completa cada hueco.

La llamada "economía circular" propone un modelo de producción y consumo que **(7)** con la lógica lineal de "fabricar, usar y tirar". En lugar de desechar los productos al final de su vida útil, este modelo persigue que los materiales **(8)** en el ciclo productivo el mayor tiempo posible.

Sus defensores argumentan que podría **(9)** la dependencia de materias primas vírgenes y reducir drásticamente los residuos. Algunas empresas pioneras han demostrado que es posible diseñar productos que se reparen, reutilicen y reciclen sin **(10)** calidad.

Los escépticos, sin embargo, señalan que el cambio de modelo requiere inversiones enormes en infraestructura y que los consumidores no siempre están **(11)** a cambiar sus hábitos. La regulación también juega un papel crucial: sin incentivos fiscales adecuados, las empresas difícilmente **(12)** este tipo de transición.

7. Verbo que rompe con la lógica lineal:

- A) rompe
- B) termina
- C) acaba

8. Verbo que indica permanencia en el ciclo:

- A) permanezcan
- B) continúen
- C) queden

9. Infinitivo correcto para reducir dependencia:

- A) reducir
- B) eliminar
- C) bajar

10. Verbo que implica pérdida de calidad:

- A) perder
- B) reducir
- C) cambiar

11. Adjetivo que indica disposición:

- A) dispuestos
- B) preparados
- C) obligados

12. Verbo condicional para acometer el cambio:

- A) acometerían
- B) considerarían
- C) harían

Lee el siguiente artículo. Elige la opción (**A**, **B** o **C**) que mejor responde a cada pregunta.

El arte de la negociación: entre la estrategia y la psicología

Negociar es una habilidad tan antigua como la humanidad y tan compleja como el propio comportamiento humano. Desde las tratativas diplomáticas entre potencias mundiales hasta el regateo en un mercado popular, la negociación permea todos los ámbitos de la vida social. Sin embargo, la investigación sistemática sobre sus mecanismos psicológicos es relativamente reciente.

Los trabajos pioneros de Roger Fisher y William Ury, recogidos en su influyente libro *Getting to Yes*, popularizaron el concepto de "negociación basada en principios": un enfoque que propone separar a las personas del problema, centrarse en los intereses y no en las posiciones, y buscar opciones de beneficio mutuo. Este modelo superó al tradicional de suma cero, en el que la ganancia de una parte implica necesariamente la pérdida de la otra.

No obstante, la psicología conductual ha demostrado que los negociadores raramente actúan de forma racional. Los sesgos cognitivos —el efecto de anclaje, la aversión a las pérdidas o el exceso de confianza— distorsionan el juicio incluso de profesionales experimentados. El premio Nobel Daniel Kahneman mostró cómo el precio inicial mencionado en una negociación funciona como ancla psicológica que influye en todas las ofertas posteriores, independientemente de su relevancia real.

En los últimos años, la inteligencia artificial empieza a participar como asistente o incluso como agente negociador en transacciones comerciales complejas. Algunos sistemas algorítmicos han demostrado superar a negociadores humanos en entornos controlados, aunque los expertos señalan que la dimensión relacional y empática de la negociación sigue siendo una prerrogativa humana difícilmente replicable.

- 13.** ¿Qué caracteriza al modelo de "negociación basada en principios"?
- A)** Solo busca el beneficio de una de las partes
 - B)** Propone centrarse en los intereses, no en las posiciones
 - C)** Ignora los aspectos psicológicos
- 14.** ¿Qué papel tiene el precio inicial según Kahneman?
- A)** Determina siempre el resultado final
 - B)** Actúa como referencia psicológica que condiciona las ofertas posteriores
 - C)** Solo influye en negociadores sin experiencia
- 15.** ¿Qué crítica hace el texto al modelo de "suma cero"?
- A)** Es demasiado complejo para la práctica
 - B)** Asume que el beneficio de uno implica la pérdida del otro
 - C)** No tiene en cuenta los factores emocionales
- 16.** ¿Cuál es la postura del texto sobre la IA en la negociación?
- A)** La IA superará definitivamente a los humanos en todos los aspectos
 - B)** La IA puede ser eficaz, pero la dimensión humana es difícil de reproducir

C) Los expertos descartan el uso de la IA en negociaciones reales

17. ¿Cuál es la idea principal del tercer párrafo?

A) Los negociadores profesionales siempre actúan racionalmente

B) Los sesgos cognitivos afectan a la toma de decisiones incluso en expertos

C) La psicología conductual ha resuelto los problemas de la negociación

18. La expresión "suma cero" hace referencia a...

A) una negociación en la que nadie gana

B) un modelo donde lo que gana uno lo pierde el otro

C) un acuerdo comercial de tipo matemático

En el siguiente artículo faltan seis párrafos. Elige de la lista (a–g) el párrafo que corresponde a cada hueco (19–24). Hay un párrafo que no necesitas utilizar.

¿Por qué dormimos mal? La ciencia tiene cada vez más respuestas a esta pregunta que afecta a casi un tercio de la población mundial. El sueño, durante siglos considerado un simple estado de inactividad, se revela como un proceso biológico de enorme complejidad.

___ 19 ___

Uno de los grandes descubrimientos de las últimas décadas es la función del sistema glinfático, que durante el sueño profundo elimina del cerebro los residuos metabólicos acumulados durante el día, incluidas proteínas asociadas al Alzheimer.

___ 20 ___

La luz artificial, en particular la emitida por las pantallas electrónicas, interfiere con la producción de melatonina, la hormona que regula el ciclo sueño-vigilia. Los expertos recomiendan evitar los dispositivos electrónicos al menos una hora antes de dormir.

___ 21 ___

La industria del sueño ha respondido con una avalancha de productos: colchones inteligentes, aplicaciones de seguimiento del sueño, suplementos de melatonina... Su eficacia varía considerablemente y muchos especialistas alertan del riesgo de medicalizar en exceso lo que en muchos casos son hábitos de vida inadecuados.

___ 22 ___

La privación crónica de sueño tiene consecuencias que van mucho más allá del cansancio: aumenta el riesgo cardiovascular, deteriora la memoria, debilita el sistema inmunológico y agrava los trastornos del estado de ánimo.

___ 23 ___

En definitiva, el sueño no es un lujo ni un tiempo muerto, sino una necesidad fisiológica de primer orden. Las sociedades que empiezan a tomárselo en serio apuntan en la dirección correcta.

___ 24 ___

Lista de párrafos:

- a) En algunos países nórdicos se debate la posibilidad de incluir el derecho al sueño suficiente en la legislación laboral.
- b) Durante el sueño REM, el cerebro procesa las emociones y consolida la memoria, lo que explica por qué las noches mal dormidas afectan nuestra capacidad de aprendizaje.
- c) Sin embargo, los investigadores señalan que no todas las personas necesitan exactamente ocho horas: existe una variabilidad genética significativa.

- d)** La ansiedad y el estrés son, junto con los malos hábitos de higiene del sueño, los principales causantes de los trastornos del sueño en las sociedades modernas.
- e)** En Japón, el "inemuri" —quedarse dormido en lugares públicos— es una práctica socialmente aceptada que refleja el agotamiento de los trabajadores.
- f)** Los investigadores han identificado varias fases del sueño, cada una con funciones específicas para la restauración física y mental del organismo.
- g)** Las campañas de salud pública que comparan el sueño con la alimentación buscan cambiar la percepción social de quien duerme mucho como alguien perezoso.

Lee el siguiente texto. Para cada afirmación (25–30), indica si es **VERDADERO (V)**, **FALSO (F)** o **NO SE MENCIONA (NS)**.

La evolución del turismo tras la pandemia

La pandemia de COVID-19 supuso el mayor colapso del turismo internacional en la historia moderna: en 2020, las llegadas de turistas internacionales cayeron un 74 % respecto al año anterior. La recuperación, sin embargo, ha sido sorprendentemente rápida: en 2023 el sector alcanzó el 88 % de los niveles prepandemia.

Este rebote ha venido acompañado de cambios estructurales. El "turismo de experiencias" ha desplazado al turismo masivo de sol y playa como tendencia dominante entre los viajeros de renta media-alta. Los visitantes buscan ahora autenticidad, inmersión cultural y conexión con la naturaleza.

El turismo sostenible ha pasado de ser una preocupación minoritaria a un criterio de decisión relevante para una parte creciente de los viajeros. El 72 % de los turistas globales declara que preferiría opciones de viaje más sostenibles, aunque reconocen que el precio sigue siendo el factor decisivo en la práctica.

El turismo rural y de interior ha sido uno de los grandes beneficiados de la pandemia en España: durante el confinamiento, muchos urbanitas redescubrieron los encantos del campo y los pueblos pequeños, y algunos han hecho de esa experiencia un hábito vacacional permanente.

Nº	Afirmación	V	F	NS
25	El turismo internacional cayó más de un 70 % en 2020.			
26	En 2023, el sector turístico había superado ya los niveles anteriores a la pandemia.			
27	El turismo de experiencias es ahora más popular que el de sol y playa entre ciertos viajeros.			
28	El 72 % de los turistas siempre elige la opción más sostenible disponible.			
29	El turismo rural en España ha ganado popularidad a raíz de la pandemia.			
30	Los organismos internacionales han propuesto limitar el turismo de masa en Europa.			

Tiempo disponible: **40 minutos**. Para practicar, lee los textos en voz alta o pide a alguien que los lea, sin mirar las preguntas.

**TAREA
1****Seis conversaciones**

Para cada pregunta (1–6) elige **A, B o C**.

Conversación 1:

- **Periodista:** ¿Cree que la situación política actual favorece la inversión extranjera?
 - **Empresario:** Es una pregunta compleja. El marco regulatorio sigue siendo inestable, lo que genera incertidumbre. Sin embargo, hay sectores —como las energías renovables o la tecnología— donde España sigue siendo un destino atractivo por su capital humano y posición geográfica estratégica.
 - **Periodista:** ¿Y el acceso a financiación?
 - **Empresario:** Ese es el cuello de botella real para las pymes. Los fondos europeos han llegado tarde y con mucha burocracia.
1. ¿Cuál es la opinión del empresario sobre la inversión en España?
- A)** España no es un destino atractivo para ningún sector
 - B)** Ciertos sectores son atractivos pero hay obstáculos como la burocracia
 - C)** La situación política es favorable para todos los inversores

Conversación 2:

- **Directora:** He revisado el presupuesto y me preocupa que estemos subestimando los costes de personal.
 - **Coordinador:** Tiene razón. Si contratamos los tres perfiles que necesitamos, el presupuesto se dispara casi un 30 %.
 - **Directora:** ¿Y si empezamos con dos y el tercero lo incorporamos en el segundo trimestre?
 - **Coordinador:** Es una opción. Aunque podría retrasar la fase de pruebas.
 - **Directora:** Asumamos ese riesgo. Lo importante es no sobrepasar el presupuesto inicial.
2. ¿Qué decide finalmente la directora?
- A)** Contratar a los tres perfiles desde el principio
 - B)** Empezar con dos empleados e incorporar al tercero más tarde
 - C)** Cancelar el proyecto por problemas de presupuesto

Conversación 3:

- **Médico:** Los resultados son bastante claros: la causa de los dolores de cabeza crónicos es la tensión muscular cervical.
 - **Paciente:** ¿Y eso tiene cura?
 - **Médico:** No es exactamente una enfermedad. Con fisioterapia, algunos cambios posturales y técnicas de relajación, muchos pacientes mejoran en pocas semanas.
 - **Paciente:** ¿Tendré que tomar medicación?
 - **Médico:** De momento no. Prefiero intentarlo primero sin fármacos.
3. ¿Qué tratamiento recomienda el médico en primer lugar?
- A)** Medicación analgésica combinada con reposo

- B) Fisioterapia, corrección postural y técnicas de relajación
- C) Cirugía para corregir los problemas cervicales

Conversación 4:

- **Escritora:** Lo que más me cuesta es el inicio. El primer párrafo puede llevarme días.
 - **Entrevistador:** ¿Por qué cree que es tan difícil?
 - **Escritora:** Porque el principio lo condiciona todo. Una vez que encuentro la primera frase, el resto fluye.
 - **Entrevistador:** ¿Y cómo supera ese bloqueo?
 - **Escritora:** Escribo el final primero. Una vez que sé a dónde quiero llegar, encontrar el punto de partida se vuelve mucho más fácil.
4. ¿Cómo supera la escritora el bloqueo inicial?
- A) Leyendo libros de otros autores para inspirarse
 - B) Escribiendo primero el final de la obra
 - C) Empezando por el capítulo que le resulta más fácil

Conversación 5:

- **Ciudadana:** Me han denegado la subvención que pedí para rehabilitar mi piso. No entiendo los motivos.
 - **Funcionario:** Déjeme consultar su expediente... El problema: falta el certificado de eficiencia energética del edificio, que tiene que aportar la comunidad de vecinos.
 - **Ciudadana:** ¡Eso no lo ponía en las instrucciones!
 - **Funcionario:** Tiene razón. Puede presentar una reclamación o subsanar el defecto aportando el certificado.
5. ¿Por qué se denegó la subvención?
- A) Porque el piso no cumple los requisitos de rehabilitación
 - B) Porque falta un certificado que debe aportar la comunidad de vecinos
 - C) Porque la ciudadana presentó la solicitud fuera de plazo

Conversación 6:

- **Adolescente:** Papá, quiero estudiar Arte Dramático.
 - **Padre:** Lo sé, y no me opongo a tu vocación. Pero me preocupa la salida profesional.
 - **Adolescente:** Hay muchas más salidas de las que crees: doblaje, publicidad, teatro, cine, televisión, enseñanza...
 - **Padre:** Ya, pero la competencia es brutal. ¿Por qué no estudias algo con más demanda y haces teatro como afición?
 - **Adolescente:** Porque no quiero conformarme. Quiero dedicarme a lo que me apasiona.
 - **Padre:** De acuerdo. Pero tendrás que trabajar el doble.
6. ¿Cuál es la postura del padre respecto a la decisión de su hijo?
- A) Se opone rotundamente a que estudie Arte Dramático
 - B) Le preocupa la salida profesional pero acepta la decisión
 - C) Propone que estudie doblaje en lugar de teatro

Para cada afirmación (7–12), indica **V (Verdadero)** o **F (Falso)**.

Noticia · Economía:

El Banco Central Europeo ha anunciado una nueva subida de los tipos de interés de un cuarto de punto porcentual. Esta es la décima subida consecutiva desde que comenzó el ciclo de endurecimiento monetario en julio de 2022. El presidente del BCE ha señalado que las decisiones futuras dependerán de la evolución de los datos de inflación, que todavía se sitúa por encima del objetivo del 2 %.

7. El BCE ha subido los tipos de interés por décima vez consecutiva.

V ☐ F ☐

8. La inflación en la zona euro ya ha alcanzado el objetivo del 2 %.

V ☐ F ☐

Noticia · Ciencia:

Investigadores de la Universidad de Oxford han desarrollado un nuevo tipo de vacuna de ARN mensajero que podría ser eficaz contra múltiples cepas de gripe simultáneamente. Los ensayos clínicos en fase dos han demostrado una eficacia del 78 %. Los expertos esperan que esté disponible en no menos de cinco años.

9. La vacuna contra la gripe desarrollada en Oxford estará disponible en menos de tres años.

V ☐ F ☐

Noticia · Cultura:

El escritor colombiano Juan Gabriel Vásquez ha sido galardonado con el Premio Internacional de Novela Rómulo Gallegos. El jurado ha destacado su "dominio magistral de la prosa y su capacidad para explorar las zonas oscuras de la historia latinoamericana".

10. El Premio Rómulo Gallegos reconoce la obra de un escritor colombiano.

V ☐ F ☐

Noticia · Medioambiente:

Un informe del Panel Intergubernamental sobre el Cambio Climático advierte de que las temperaturas medias globales podrían superar el umbral de 1,5 grados sobre los niveles preindustriales en la próxima década. Las emisiones han comenzado a estabilizarse en algunos países desarrollados, pero el crecimiento en economías emergentes compensa estas reducciones.

11. Las emisiones globales de CO₂ han comenzado a reducirse en todo el mundo.

V ☐ F ☐

Noticia · Tecnología:

La Comisión Europea ha aprobado una nueva regulación que obliga a las grandes plataformas tecnológicas a garantizar la interoperabilidad de sus servicios de mensajería. La medida, que entrará en vigor en dieciocho meses, busca reducir el poder de los monopolios digitales.

12. La nueva normativa europea obliga a las plataformas digitales a ser interoperables.

V ☐ F ☐

Para cada afirmación (13–20), indica quién la hace: **Moderador (M)**, **Elena (E)**, **Ricardo (R)** o **Carla (C)**.

Moderador: Hoy debatimos sobre la reducción de la jornada laboral a cuatro días. Elena, como economista, ¿cuál es su valoración?

Elena: Los estudios realizados en Islandia y Japón muestran que la productividad no disminuye al reducir la jornada. Trabajar menos horas, de forma más concentrada y descansada, puede ser igualmente eficiente o más.

Ricardo: Discrepo. Esos estudios se realizaron en sectores concretos. En la industria manufacturera o en servicios que requieren atención continua, aplicar ese modelo sin ajustes podría generar problemas serios.

Carla: Como representante de los trabajadores, puedo decirles que la demanda de reducción de jornada es uno de los puntos más valorados en las encuestas sindicales. La conciliación familiar y la salud mental son razones de peso suficiente.

Moderador: ¿Y qué impacto tendría sobre los salarios?

Elena: Si la productividad se mantiene, no habría razón para reducir salarios. El coste podría compensarse con mayores ingresos fiscales derivados del consumo.

Ricardo: Eso es muy optimista. Las pymes tendrían dificultades reales para absorber ese cambio sin apoyo del Estado. Necesitamos una transición gradual y un marco de subvenciones claro.

Carla: Estoy de acuerdo en que la transición debe ser gradual. Pero no podemos seguir aplazando indefinidamente un debate que otros países ya están resolviendo.

Nº	Afirmación	M	E	R	C
13	Cita estudios concretos sobre productividad como argumento.				
14	Señala que los estudios mencionados no se pueden aplicar a todos los sectores.				
15	Menciona la conciliación familiar como razón para la reducción de jornada.				
16	Sugiere que más tiempo libre podría generar más ingresos fiscales.				
17	Advierte de que las pymes tendrían dificultades para adaptarse.				
18	Está de acuerdo en hacer el cambio de forma progresiva.				
19	Plantea la primera pregunta sobre el impacto en los salarios.				

20	Menciona encuestas sindicales como fuente de apoyo a su posición.				
----	---	--	--	--	--

Completa los espacios (21–28) con la información exacta del texto.

Buenas tardes. Soy la doctora Amparo Nieto, directora del Centro de Investigación en Neurociencia Cognitiva de la Universidad Autónoma de Madrid.

Hoy presento los resultados de nuestro último estudio sobre los efectos del bilingüismo en el envejecimiento cerebral. El estudio ha durado cuatro años y ha contado con la participación de 850 voluntarios de entre 60 y 85 años.

Nuestros resultados confirman que las personas bilingües desarrollan los primeros síntomas de demencia una media de cinco años más tarde que los monolingües. Este efecto protector es más pronunciado en quienes han usado ambos idiomas de forma activa a lo largo de toda su vida.

El mecanismo subyacente parece estar relacionado con lo que denominamos "reserva cognitiva": el cerebro bilingüe desarrolla redes neuronales alternativas que actúan como compensación cuando las redes principales comienzan a deteriorarse.

En términos prácticos, nuestros hallazgos apoyan la introducción temprana de una segunda lengua en el sistema educativo. El siguiente paso será estudiar si el aprendizaje de una tercera lengua ofrece beneficios adicionales.

21. La doctora Nieto dirige el Centro de Investigación en _____.
22. El estudio duró _____ años.
23. Participaron en el estudio _____ voluntarios.
24. Las personas bilingües desarrollan la demencia _____ años más tarde que los monolingües.
25. El efecto protector es mayor en personas que han usado ambos idiomas de forma _____.
26. El concepto de "_____ cognitiva" explica el mecanismo protector del bilingüismo.
27. El cerebro bilingüe desarrolla redes neuronales _____ como compensación.
28. El próximo estudio investigará los efectos del aprendizaje de una _____ lengua.

Tiempo disponible: **80 minutos**. Se valorará la coherencia, riqueza léxica, corrección gramatical y adecuación al registro requerido.

TAREA 1

Informe para una organización

Has participado en un programa de intercambio cultural durante tres meses en otro país. La organización que lo coordina te pide que elabores un informe sobre tu experiencia. **Escribe entre 180 y 220 palabras.**

Tu informe debe incluir:

- Una introducción breve explicando el contexto del intercambio.
- Los aspectos más positivos de la experiencia (al menos dos).
- Las dificultades encontradas y cómo las superaste.
- Recomendaciones concretas para mejorar el programa.
- Una conclusión valorando el impacto en tu desarrollo personal.
- Registro formal y estructura clara con párrafos diferenciados.

Escribe tu informe aquí:

Cuenta las palabras: 180–220.

Tema: "El auge de la inteligencia artificial amenaza a los trabajos creativos. ¿Debemos regular su uso en ámbitos como el arte, la música o la literatura?"

- Presentar una tesis clara desde el principio.
- Desarrollar al menos dos argumentos sólidos que apoyen tu posición.
- Reconocer y refutar el punto de vista contrario.
- Concluir con una propuesta o reflexión original.
- Usar un título atractivo y un registro periodístico apropiado.

Cuenta las palabras: 180–220.

Tiempo disponible: **20 minutos de preparación + 20 minutos con el entrevistador**. Puedes tomar notas durante la preparación.

**TAREA
1**
Valorar y debatir propuestas

Observa las siguientes propuestas sobre cómo mejorar la educación universitaria. Valóralas y debate con el entrevistador. **Habla durante 6–8 minutos.**

	Propuesta	Descripción
A	Eliminar los exámenes escritos	Sustituírlos por proyectos, portafolios y evaluación continua.
B	Clases 100 % online en primer año	Reducir costes y permitir combinar trabajo y estudios.
C	Año de prácticas obligatorio	Antes de graduarse, todos deben trabajar en una empresa del sector.
D	Currículum adaptable al 50 %	La mitad del plan de estudios lo elige el propio estudiante.
E	Mentoring profesional incluido	Cada estudiante es asignado a un profesional del sector como mentor.

Expresiones útiles:

Argumentar	Esta propuesta me parece adecuada/rechazable porque... / En mi opinión, la medida más eficaz sería...
Contraargumentar	Entiendo ese punto de vista, pero... / El problema con esa idea es que...
Relativizar	Hasta cierto punto, sí, aunque... / Es verdad que... si bien...
Concluir	En definitiva... / Para resumir mi posición... / Lo que parece claro es que...

TAREA 2

Analizar una fotografía y debatir

Describe y analiza la fotografía, responde a las preguntas y debate con el entrevistador. **Habla durante 6–8 minutos.**



Preguntas del entrevistador:

- ¿Qué observas en la fotografía? Describe los diferentes planos y lo que transmite.
- ¿Qué tipo de turismo parece dominar en este lugar? ¿Cuáles son sus ventajas e inconvenientes?
- ¿Cómo crees que afecta el turismo masivo al patrimonio histórico y al medio ambiente?
- ¿Qué políticas propondrías para equilibrar el desarrollo turístico con la preservación del entorno?
- ¿Crees que el turismo sostenible es posible o es una contradicción en sí mismo?

**TAREA
3****Debate sobre un tema de actualidad**

Lee el siguiente extracto. Expresa tu opinión, argumenta tu posición y debate con el entrevistador.
Habla 6–8 minutos.

La crisis de la vivienda en las grandes ciudades españolas ha llegado a un punto de no retorno. Los precios del alquiler han subido un 40 % en cinco años mientras los salarios apenas han crecido un 10 %. Algunos economistas proponen regular los precios del alquiler; otros defienden que la solución es aumentar la oferta construyendo más vivienda pública. ¿Cuál es la salida?

A favor: Regulación del alquiler

- Protege a los inquilinos con menos recursos.
- Evita la especulación inmobiliaria.
- Ya ha funcionado en países como Alemania o Austria.

A favor: Aumentar oferta de vivienda

- La regulación puede reducir la oferta disponible.
- Más vivienda pública generaría competencia de precios.
- Es más sostenible a largo plazo.

Soluciones

PRUEBA 1 — Comprensión de lectura

Nº	Resp.	Nº	Resp.	Nº	Resp.	Nº	Resp.	Nº	Resp.
1	A	2	E	3	B	4	D	5	C
6	F	7	A	8	A	9	A	10	A
11	A	12	A	13	B	14	B	15	B
16	B	17	B	18	B	19	b	20	f
21	d	22	c	23	g	24	a		
25	V	26	F	27	V	28	F	29	V
30	NS								

PRUEBA 2 — Comprensión auditiva

Nº	Resp.	Nº	Resp.	Nº	Resp.	Nº	Resp.	Nº	Resp.
1	B	2	B	3	B	4	B	5	B
6	B	7	V	8	F	9	F	10	V
11	F	12	V	13	E	14	R	15	C
16	E	17	R	18	C	19	M	20	C

Tarea 4 (Conferencia):

Nº	Respuesta	Nº	Respuesta
21	Neurociencia Cognitiva	22	cuatro
23	850	24	cinco
25	activa	26	reserva
27	alternativas	28	tercera

PRUEBA 3 y PRUEBA 4 — Criterios de evaluación

En la **Prueba 3** se valoran: adecuación al tema y género textual, coherencia y cohesión, riqueza y precisión léxica, y corrección morfosintáctica (**180–220 palabras**). En la **Prueba 4** se evalúan: fluidez y naturalidad, amplitud y precisión léxica, control de las estructuras gramaticales complejas, pronunciación y entonación, y capacidad de argumentación y debate.

